



## Jeugdjury Award

### Juryleden:

- Atay
- Hidaya
- Kasper
- Lennart
- Liz

### **JIPPIE NO MORE! (Winnaar)**

Vanaf de eerste seconde van de film geeft de film meteen een goede, leuke en grappige sfeer (start van de muziek, Jippie show). We vonden de film heel goed omdat iedereen z'n eigen verhaallijn heeft in de liefde. De acteurs acteerde heel goed, en je kon hun emoties en ontwikkeling goed meemaken.

De karakters vonden we heel realistisch, uniek, authentiek en spontaan (iedereen had zijn of haar eigen karakter) en niet heel stereotype. Alle karakters zijn heel verschillend maar toch samen een liefdevolle familie. De gesprekken waren heel echt en het leek net alsof het echt gebeurde. Ook de grappen waren heel goed en realistisch alsof ze dit gewoon improviseerde. De verhalen in de liefde kon je heel goed begrijpen. De gebeurtenissen waren goed geplaatst om het verhaal te vertellen. Voorbeeld: Dat jippie en het zusje op hetzelfde meisje verliefd werden. Dit konden we goed begrijpen en was heel spannend voor het verhaal.

We vinden het heel leuk en bijzonder dat Jippie een geweldige acteur met Down de hoofdrol heeft gekregen omdat je niet vaak tegenkomt dat mensen met neurodiversiteit in een film zitten. Jippie was heel vrolijk en aardig maar niet gemaakt. De muziek in de film vonden we heel goed, het nummer van Jippie was is echt een hit en bleef in ons hoofd hangen. Ook leuk dat de dochter van de componist dit heeft bedacht.

### **BERABER**

We vielen vooral voor de mooie sfeer van de film en de locatie in Istanbul. De draailocaties waren mooi en goed gekozen. Door de rustige sfeer van de film kregen we de kans om heel dichtbij de hoofdpersoon te komen, we konden ons goed inleven. Ook was het heel goed geacteerd.

Het thema van de film vonden we interessant en origineel. Het was een verhaal dat je niet iedere dag hoort. Ook kwam het verschil tussen rijk en arm naar voren, goed om dit een keer beleefd te hebben. Echt een mooie film.



## OKEDOEIBEDANKT

Wij vinden het heel leuk en goed dat jullie een film hebben gemaakt met dove acteurs in plaats van alleen maar over dove acteurs. De film laat zien dat doof zijn niet alleen een handicap is, maar dat je ook gewoon op avontuur kan! De twee hoofdrollen zijn hele goede acteurs die de film echt hebben gemaakt. De verschillende karakters van de hoofdrollen paste goed bij elkaar, een beetje verlegen en heel stoer maar toch vriendinnen.

We vonden het heel mooi dat je in de film echt kan beleven hoe het is om doof te zijn. De roadtrip maakte de film heel interessant, spannend en gevarieerd en zorgt ervoor dat het verhaal dubbel interessant blijft.

Het moment dat Jamie de CI had gestolen, was heel geloofwaardig en we konden in beiden kanten inleven dat het voor beiden niet leuk is. Het was echt spannend, we konden niet voorspellen wat er zou gaan gebeuren. Bijvoorbeeld in het landhuis, was het voor onze beleving ook spannend omdat het dove meisjes zijn, normaal zouden de filmmakers het spannend maken met geluiden. De geluiden waren alleen voor de kijkers spannend en de meisjes konden natuurlijk niets horen.

Het was een goede combinatie van praten, gebarentaal, geluiden en stilte. Het verhaal zou zo echt kunnen gebeuren. Omdat er zoveel stilte in de film was, konden we het verhaal goed volgen. Het was ook fijn om zoveel rust in een film te hebben.

Filmtip: Hush