

JURYRAPPORT – BESTE NEDERLANDSE FILM

Juryleden:

Nina de la Croix, René van Bakel, Rick Paul van Mullingen

Allereerst willen wij Cinekid bedanken voor de eer om jury te mogen zijn. Tegelijkertijd is het voor ons een belangrijk gebaar, door specifiek voor ons te kiezen, dat ze daarmee een bijdrage willen leveren aan de zichtbaarheid van andere vormen van gezinnen. Het was een feest om met ons hele gezin ons onder te dompelen in het Nederlandse aanbod van Cinekid en we genoten enorm van het hoge niveau van de Nederlandse kindercinema. Het was uiteenlopend, hilarisch, spannend en vaker dan gedacht diep ontroerend. Hulde aan alle makers. Wat we hebben gezien stemt ons hoopvol op het gebied van animatie, documentaires en speelfilms.

LIEFJES – Anneke de Lind van Wijngaarden & Natalie Bruijns(winnaar)

Zonder verwachting gingen wij de zaal in, diep ontroert en onder de indruk kwamen wij weer naar buiten. De binnenwereld van de drie meiden die gevolgd worden te mogen zien, meemaken en ervaren voelde bijzonder en intiem. Door het prachtige camerawerk en de vele close-ups zaten we zo dicht op de huid van de meiden dat het voelt alsof we ze echt mochten leren kennen. We snappen nu beter wat er omgaat in het hoofd van een 14-jarige als het over liefde en contact leggen gaat. De film laat eerlijk zien hoe het is om een onzekere tiener te zijn in de huidige tijd van smartphones en sociale media. Wat het ze brengt en waarin het ze juist tegenhoudt. Ontzettend leerzaam voor volwassenen en een prachtig document voor leeftijdsgenoten om zich in te herkennen of zich aan te spiegelen. Een leeftijdsgroep die het vaak zwaar heeft en veel doormaakt en daardoor de liefde en aandacht die in deze documentaire zit meer dan verdient. Een belangrijk, ontroerend en fascinerend tijdsdocument.

VOS EN HAAS REDDEN HET BOS – Mascha Halberstad

Een instant klassieker voor jong en oud, waarbij je meteen hoopt dat er nog vele delen zullen volgen. Een origineel verhaal over vriendschap en wat een huis een thuis maakt. Een film waarin actuele thema's slim zijn verwerkt, zonder dat het belerend of één op één wordt. De film is doorspekt met rake humor die nooit gaat vervelen. De personages zijn ontroerend, hilarisch en ontzettend eigen. Alles aan deze film voelt nieuw en fris en geeft je een warm en hoopvol gevoel op de goede momenten. De casting is perfect en zorgt voor vele lachsalvo's in de zaal. Een absolute hit bij onze kinderen en deze film laat zien dat Nederland wat ons betreft bij de absolute top hoort qua animatiefilms en dat deze film een podium tot ver over onze grenzen verdient. We zullen het lied van de Bever nog lang met elkaar blijven zingen thuis.

SUPERKRACHTEN VOOR JE HOOFD – Dylan Haegens

Een snelle en geestige film met het hart op de goede plek, die precies aansluit bij de doelgroep en alles wat er belangrijk is voor kinderen van die leeftijd. De hoofdrolspeler



CINEKID

is indrukwekkend en ontroerend, de ouders en de geniale oma zijn briljante karakters waar je meteen van gaat houden. Waar je denkt dat de film alle clichés uit de kast gaat trekken, doet het precies het tegenovergestelde en verrast het op alle goede momenten. Hierdoor ga je de zaal uit met een groots avontuur op zak, wat zorgde voor vele lachers en bijzondere momenten van ontroering.



CINEKID