

JURYRAPPORT – CJP JEUGDJURY AWARD

Juryleden:

Ella (12), Kaya (13), Lina (15), Midas (12), Quinten (12) en Raaf (14)

Listen up! – Kaveh Tehrani (Winnaar)

We vonden het onderwerp uit deze film erg belangrijk en actueel. Ook een zwaar thema, dat soms heftig was om naar te kijken. De film zag er heel goed uit.

Naast dat het thema in de film serieus was, had de film ook veel humor en grappige trucjes. Zoals bijvoorbeeld dat de acteurs soms in de camera keken en de getekende teksten over het beeld. Samenvattend vinden wij dit een hele mooie film. Het is alsof je even kan binnenkijken in iemands anders zijn leven. Wij denken als jury dat het belangrijk is dat kinderen meer leren over hoe het er bij iemand anders thuis aantoe kan gaan. Deze film is hier een goed voorbeeld van en daarmee een echte winnaar!

Het Boek van Alle Dingen – Ineke Houtman

Wij vonden de film heel mooi. Er zaten realistische maar ook veel magische elementen in van fantasie en special effects. Dit gaf echt iets extra's aan de film.

We waren onder de indruk van het licht en camerawerk in de film, zoals in de laatste scene. De moraal van het verhaal om niet bang te zijn en om voor jezelf op te komen, vinden wij mooi. De tekst die meerdere malen wordt herhaald in de film: 'gelukkig zijn begint bij niet meer bang zijn!' vonden we heel sterk. De film bevatte ook originele extra's zoals grappige dubbelrollen van bijvoorbeeld de moeder van Thomas. De film gaat veel over het christelijke geloof, maar de film blijft ook leuk en interessant als je zelf niet gelovig bent. Je kan echt een kijkje nemen in een andere tijd en een ander zijn leven.

Robin and the Hoods – Phil Hawkins

We vonden het heel vet en mooi dat de fantasie van de kinderen zo serieus genomen werd in deze film. Dit kwam ook heel goed naar voren in de art direction en set design. De moraal van de film, dat de kinderen de natuur willen behouden en veel plezier halen uit buitenspelen, vonden we heel mooi en belangrijk. De film vonden wij zo nu en dan wel erg voorspelbaar en er zaten veel cliché's in. Ondanks dit zag de film, het decor en camerawerk er goed en mooi uit.



CINEKID

